

Anexo 3

Orientações para montagem do *vídeo case* de 6 minutos e descritivo

Produção:

- Escolha um local adequado para as filmagens. Considere a iluminação, o som e o cenário.
- Utilize equipamentos de qualidade para a captação de imagens e som (câmeras, microfones, iluminação etc.).
- Realize ensaios com os entrevistados ou pessoas que aparecerão no *vídeo case* para garantir uma apresentação natural e fluente.
- Grave mais material do que o necessário para ter opções na edição.

Edição:

- Utilize um software de edição de vídeo mais adequado para montar o *vídeo case*.
- Comece pela seleção das melhores cenas, ilustrações, charts e depoimentos relevantes que se encaixem no roteiro.
- Adicione transições, animações e gráficos para tornar a apresentação mais dinâmica e atraente.
- Ajuste o áudio para garantir que o som esteja claro e sem ruídos.
- Inclua uma trilha sonora que complementa a narrativa, mas evite músicas com direitos autorais, a menos que tenha permissão para uso.

Duração:

- Certifique-se de que o *vídeo case* tenha até **6 minutos de duração**, como especificado em Regulamento.

Formatos para Envio:

- Geralmente, o **formato MP4 com compressão H.264** é amplamente aceito e reproduzido em várias plataformas, considerando ser projetado para a plateia do Fest'UP2023.
- A resolução recomendada pode variar, **mas 1080p (1920x1080 pixels) é uma boa escolha** para a maioria dos casos.
- Se houver restrições de tamanho, **procure ajustar a resolução** para manter um bom equilíbrio entre qualidade e tamanho do arquivo.

Descritivo do *Vídeo Case*

Descritivo deverá ser montado em word, powerpoint ou similar que aceite a inserção de texto, ilustrações, gráficos etc - em apoio à linguagem audiovisual do *vídeo case*.